

## L'AUTRE CIRQUE : APPEL À PROJETS

Présentation de SPECTACLES canadiens de nouvelles pratiques circassiennes conçus pour la tournée

En juillet 2022, des créateurs.trices et des diffuseur.e.s des arts du cirque du monde entier seront mobilisé.e.s dans la métropole québécoise pour MONTRÉAL COMPLÈTEMENT CIRQUE. La TOHU, maître d'oeuvre du Festival, présentera la 13e édition de ce rendez-vous incontournable.

Dans le cadre de cette programmation, la TOHU et La Chapelle Scènes Contemporaines s'associent pour inviter des compagnies de cirque ouvertes à l'interdisciplinaire à déposer leur candidature. Désirant diversifier leur programmation tout en étant représentatif et à l'écoute du milieu des arts de la scène, la TOHU et La Chapelle présenteront un programme hors norme. Ce sera l'occasion pour le public comme pour les diffuseur.e.s présent.e.s dans le cadre du Marché International de Cirque Contemporain (MICC) de découvrir un autre cirque en ouvrant d'autres horizons circassiens.

### CRITÈRES D'ADMISSIBILITÉ :

- Aborder une démarche circassienne ouverte aux nouvelles pratiques de cirque et à l'interdisciplinarité.
- Réunir une majorité d'artistes canadiens ou vivants au Canada.
- Être disponible pour la tournée dès l'été 2023
- Présenter un projet finalisé, en extrait ou en intégral, d'une durée de 30 à 60 minutes.
- La fiche technique du spectacle doit pouvoir correspondre aux disponibilités des équipements de La Chapelle et aux possibilités d'accrochage. Voir la fiche technique : <https://lachapelle.org/fr/la-chapelle/fiche-technique>

### NE SERONT PAS ADMISSIBLES :

- Les numéros

### CONDITIONS :

- Un cachet fixe sera remis aux compagnies;
- Des accréditations artistiques pour le festival Montréal Complètement Cirque seront offertes pour la compagnie;
- Les frais techniques de montage et de démontage seront pris en charge

### COMMENT S'INSCRIRE

Les compagnies intéressées peuvent soumettre leur candidature par courriel à l'adresse suivante : [production@lachapelle.org](mailto:production@lachapelle.org). Veuillez mentionner : le nom de la compagnie et le titre du projet, les coordonnées complètes du responsable (nom, fonction au sein de l'organisation, courriel, téléphone, adresse) ainsi qu'une description du projet, un extrait vidéo et un lien vers le site Internet de la compagnie s'il y a lieu.

**Les demandes seront étudiées par un comité de pairs. Les réponses seront communiquées au plus tard à la mi-décembre.**

**Date limite d'inscription : Lundi 29 novembre 2021**

POUR PLUS D'INFORMATIONS : [production@lachapelle.org](mailto:production@lachapelle.org)  
MONTRÉAL COMPLÈTEMENT CIRQUE se déroulera du 7 au 17 juillet 2022

[montrealcompletementcirque.com](http://montrealcompletementcirque.com)

[lachapelle.org](http://lachapelle.org)

**LA CHAPELLE**  
SCÈNES CONTEMPORAINES

MONTRÉAL COMPLÈTEMENT CIRQUE

**To**  
**HU**

## **L'Autre Cirque : Call for projects**

### **Presentation of Canadian SHOWS of new circus practices designed for touring**

In July 2022, creators and presenters of the circus arts from around the world will be mobilized in Montréal for MONTRÉAL COMPLÈTEMENT CIRQUE. La TOHU, project manager of the Festival, will present the 13th edition of this unmissable event!

The partnership between la TOHU and La Chapelle Scènes Contemporaines seeks applications from circus companies open to interdisciplinarity for their programming initiative "L'Autre Cirque". With the goal of diversifying their programming while representing and staying attuned to the staged arts milieu, the TOHU and La Chapelle will co-present a bold program. This will be an opportunity for the general public, presenters, and programmers attending the Marché International du Cirque Contemporain (MICC) to discover a different kind of circus and to expand their understanding of circus arts.

#### **ADMISSION CRITERIA:**

- The project should be opened to new circus practices and interdisciplinarity.
- The project must include a majority of Canadian artists or artists living in Canada.
- The project must be ready to tour in Summer 2023
- The duration of the finalised project, in extract or its full version, must be between 30 and 60 minutes.
- The show's technical specifications have to comply with La Chapelle's equipment and the parameters of what can be hung from its ceiling. You can find the tech spec under "Technical Sheet" here : <https://lachapelle.org/en/lachapelle/technical-sheet>

#### **WILL NOT BE ELIGIBLE :**

- Single circus acts (or "numbers")

#### **PRESENTERS' TERMS:**

- A fixed artist fee per company will be paid,
- Artistic accreditations for the festival will be provided to the selected companies;
- La TOHU and La Chapelle Scènes Contemporaines will be responsible for technical costs (setup and dismantling)

#### **HOW TO APPLY:**

Interested companies can **apply by email** by contacting the following email address : [production@lachapelle.org](mailto:production@lachapelle.org). Please ensure you state: the name of the company and project title, contact info for the manager or director responsible (name, job title in the company, email, telephone, address) as well as a description of the project, a video excerpt of the show proposed, and the company's website.

Applications will be reviewed by a jury of peers. Responses will be sent by no later than mid-december.

**Application deadline: Monday November 29th 2021**

FOR MORE INFORMATIONS: [production@lachapelle.org](mailto:production@lachapelle.org)  
MONTRÉAL COMPLÈTEMENT CIRQUE FROM JULY 7th TO JULY 17th

[montrealcompletementcirque.com](http://montrealcompletementcirque.com)  
[lachapelle.org](http://lachapelle.org)

**LA CHAPELLE**  
**SCÈNES CONTEMPORAINES**

**MONTRÉAL COMPLÈTEMENT CIRQUE**

**To**  
**HU**